

СЪЕУОХСЫ

ЗАРЯ

РЦИ—АЛАНИЙЫ АЛАГИРЫ РАЙОНЫ ГАЗЕТ

АЛАГИРСКАЯ РАЙОННАЯ ГАЗЕТА



Газета основана в феврале 1933 года

2 ИЮНЯ 2026 ГОДА – ХУРХÆТÆНЫ МÆЙ

ВТОРНИК – ДЫЦЦÆГ

№ 58 (12607) 6+

В АМС РАЙОНА

О ГОЛОСОВАНИИ, ШКОЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНАХ, ТЕКУЩИХ ВОПРОСАХ

В минувшую пятницу в АМС Алагирского муниципального района состоялось совещание с руководителями управлений и отделов администрации, главами поселений. Совещание вел исполняющий обязанности главы АМС Алагирского муниципального района Роман Гозюмов.

В районе продолжается голосование за общественные территории в рамках федерального проекта «Формирование общественной городской среды». Объект, который наберет большее количество голосов жителей района, может быть благоустроен в 2027 году.

— На сегодняшний день лидирует мемориальный комплекс «Танк-34», — сказал глава Алагирского муниципального района Вячеслав Демуров. — Голосование — реальная возможность для муниципалитетов благоустроить общественное пространство за счет средств из федерального центра, воспользоваться ею могут все неравнодушные к облику Алагира граждане. Целевой показатель — 4500 голосов. Проголосовать за объект из списка предложенных для голосования общественных территорий может любой житель района в возрасте от 14 лет. Голосование продлится до 12 июня, гражданам района, особенно проживающим в сельских поселениях, необходимо проявить максимальную активность.

Начальник управления экономического развития Лариса Икоева напомнила руководителям структурных подразделений администрации о необходимости разработать муниципальные программы на 2027 — 2029 годы, направленные на решение социальных вопросов. Выполнить задачу необходимо до того, как в АМС будет сформирован бюджет района на 2027 год. Она подчеркнула, что финансирование будет поступать в те управления и отделы, в которых имеются муниципальные программы.

Об организации проведения экзаменов для учащихся 9 и 11-х классов, а также о подготовке к работе летних лагерей участников совещания проинформировал заместитель начальника управления образования Марат Хубаев. Экзамены предстоит сдать 481 школьнику. О текущих вопросах говорили начальник финансового управления Зарина Кайтмазова, начальник ЕДДС Алла Агузарова и другие.

Пресс-служба
АМС Алагирского
муниципального района.

ПРАЗДНИК

ГЛАВНЫЕ СЛОВА: «МЫ ВАС ЛЮБИМ!»

В АЛАГИРЕ ОТМЕТИЛИ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ

«Лучший способ сделать детей хорошими — это сделать их счастливыми», — сказал когда-то ирландский писатель и поэт Оскар Уайльд. Трудно не согласиться с этим утверждением. А Международный день защиты детей каждый год напоминает нам всем о том, что взрослый человек обязан сделать все от него зависящее, чтобы наши дети жили в любви и гармонии, в мире и добром окружении, чтобы они чувствовали искреннюю заботу и ласку.

Этот веселый, музыкальный, добрый праздник в Алагирском районе — традиционный. Он проходит одновременно на нескольких площадках, где гостям предлагаются самые разные развлечения. В последние годы сложилось так, что праздник стартует на площади перед зданием районной администрации. Здесь проводится конкурс рисунка на асфальте, который организует Территориальная избирательная комиссия. А перед тем, как десятки мальчишек и девочек в возрасте до десяти лет возьмутся за цветные мелки, к ним и их родителям обратились исполняющий обязанности главы АМС Алагирского района Роман Гозюмов.

— У каждого из нас самые светлые, чистые и добрые воспоминания связаны с детством — временем, когда мир вокруг кажется бескрайним, а небо — всегда голубым и безоблачным, когда искренне веришь в чудо и радуешься каждому новому дню, — сказал он. — Одно из основных направлений деятельности районной администрации — выполнение социальных обязательств, связанных с обеспечением счастливого детства подрастающему поколению. Местная власть делает все для того, чтобы в школах и детских садах детям было безопасно, интересно, познавательно. От всего сердца желаю нашим ребятам отличного отдыха во время летних каникул, радости общения с родителями и друзьями, ярких, незабываемых впечатлений. Пусть все детские мечты осуществляются, пусть каждый день вы ощущаете любовь и внимание родных людей!

Музыка, разноцветные шары, подаренные для оформления детского праздника предпринимателем Владиславом Зангиевым, расчерченный на квадраты асфальт — все говорило о том, что здесь состоится конкурс детского рисунка. Организатор мероприятия — сотрудники ТИК Залина Габеева, Елена Хацаева и Михаил Губаев. Около шестидесяти детей старательно рисовали то, что им нравится больше всего. В асфальтовых

квадратиках появилось много героев любимых мультфильмов, цветов, деревьев, домиков. И, конечно, было много солнца и портретов любимой мамы.

Победителей в этом конкурсе не было: все участники получили в подарок за красивые рисунки раскраски и сувениры. Восторгу ребят не было предела, когда к ним пришли сразу четыре ростовые куклы, которые водили с ними хороводы, танцевали, играли и фотографировались. Куклы и подарки для детей — вклад в организацию праздника депутата Собрания представителей Алагирского района Альберта Хацаева, представляющего партию «Единая Россия». Им же было закуплено в большом количестве мороженое, конфеты, вода в удобной упаковке.



Какой ребенок не любит яркий и красочный аквагрим! Вот и алагирские ребята получили возможность на один день превратиться в принцессу, олененка, Снежную королеву, бельчонка с помощью преподавателя районного Центра детского творчества Миланы Дзитоевой. К ней выстроилась целая очередь из желающих покрасоваться на празднике в оригинальном аквагриме.

Шумный и веселый праздник переместился в большой зал АМС района. Здесь состоялся праздничный концерт, подготовленный воспитанниками творческих объединений



Центра детского творчества. В зале собрались родители, сотрудники учреждений образования и культуры. Для них выступили дети, обучающиеся в ЦДТ — в творческих объединениях «Хурзарин», «Свирель», «Осетинская гармоника», «Сабил»,

динения «Шахматы» — собрались перед Центром детского творчества. Здесь состоялся шахматный турнир, посвященный Международному дню защиты детей. За ходом игр внимательно наблюдал преподаватель учреждения Олег Габуев. Как отметил Олег Хазбиевич, победители турнира будут награждены Почетными грамотами.

Большой праздничный концерт в честь Международного дня защиты детей состоялся и на площади перед районным Дворцом культуры. Перед зрителями выступили профессиональные артисты и самодеятельные творческие коллективы учреждения.

Стоит отметить, что Международный день защиты детей — это не просто повод для веселья и развлечений. Это важный день, который напоминает нам о том, что каждый имеет право на жизнь, здоровье, образование, защиту, независимо от пола, национальности, религии или социального происхождения. Все дети должны иметь доступ к достаточному количеству питания, к жилью, одежде и другим необходимым ресурсам для полноценного развития, они должны расти в среде, где могут чувствовать себя в безопасности. 1 июня — это возможность привлечь внимание к существующим в обществе проблемам и призвать органы власти и организации к осуществлению мер по улучшению жизни подрастающего поколения.

Организаторов праздника благодарил советник главы Алагирского района Юрий Габуев, руководитель местного отделения партии «Коммунисты России» Рита Цагараева, многодетная мама Дзедзасс Цомаева.

— Многолюдный детский праздник с разнообразной и насыщенной программой, звеневший одновременно на нескольких площадках города, организовать непросто, но это отлично удалось Алагирской ТИК, районному отделению Республиканского центра социализации молодежи, Центру детского творчества, — сказали Р. Цагараева и Дз. Цомаева. — Большое спасибо АМС района, представителю партии «Единая Россия» Артуру Дзитоеву, коллективам учреждений образования и культуры. Сегодняшний день еще раз показал: мы любим своих детей, мы заботимся о них и хотим, чтобы они были счастливы.

Татьяна БАЙБАРОВА.
Фото Елены ХАЦАЕВОЙ.



АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ
АЛАГИРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 29 мая 2026 года

№309

г. Алагир

О создании комиссии по подготовке проекта правил землепользования
и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания

В целях эффективного осуществления полномочий органов местного самоуправления при подготовке проекта правил землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания, а также рассмотрения некоторых вопросов в области градостроительной деятельности, в соответствии Градостроительным кодексом РФ, Федеральным законом от 06.10.2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ», руководствуясь Уставом Алагирского муниципального района РСО-Алания, **постановляю:**

1. Создать комиссию по подготовке проекта правил землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания.

2. Утвердить Положение о комиссии по подготовке проекта правил землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания (прилагается).

3. Утвердить состав комиссии по подготовке проекта правил землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания (прилагается).

4. Настоящее постановление вступает в силу после его принятия.

5. Опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации.

Р. ГОЗЮМОВ,
и.о. главы администрации
АМС Алагирского района.

Утверждено
постановлением администрации местного самоуправления
Алагирского муниципального района от 29 мая 2026 г. № 309

ПОЛОЖЕНИЕ
О КОМИССИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ПРОЕКТА ПРАВИЛ ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЯ
И ЗАСТРОЙКИ ФИАГДОНСКОГО СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ РСО-АЛАНИЯ

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет задачи, функции, состав, порядок работы и полномочия комиссии по подготовке проекта правил землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания (далее – комиссия).

Комиссия в своей деятельности руководствуется Конституцией РФ, Земельным кодексом РФ, Градостроительным кодексом РФ, Гражданским кодексом РФ, федеральными законами и законами РСО-Алания, муниципальными правовыми актами, настоящим Положением.

2. Задачи и функции комиссии

2.1. Организует подготовку проекта правил землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания и внесение изменений в правила землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания.

2.2. По результатам рассмотрения предложений о внесении изменений в Правила землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания, осуществляет подготовку заключений, в которых содержатся рекомендации о внесении в соответствии с поступившими предложениями изменений в Правила землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания, или об отклонении таких предложений с указанием причин отклонения.

2.3. Осуществляет рассмотрение заявлений заинтересованных лиц в предоставлении разрешений на условно разрешенный вид использования земельного участка или объекта капитального строительства, на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства.

2.4. На основании заключений о результатах публичных слушаний по проектам решений о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка или объекта капитального строительства, на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства осуществляет подготовку рекомендаций о предоставлении такого разрешения или об отказе в предоставлении такого разрешения.

2.5. Рассматривает иные вопросы, связанные с ее деятельностью в соответствии с настоящим Положением.

3. Требования к составу и порядок работы комиссии

3.1. Комиссия формируется в составе председателя комиссии, заместителя председателя комиссии, секретаря и членов комиссии.

В состав комиссии в обязательном порядке входят представители Собрания представителей Алагирского муниципального района РСО-Алания и АМС Алагирского муниципального района РСО-Алания.

В состав комиссии могут входить представители органов государственной власти РСО-Алания, органов (территориальных органов) государственной власти Российской Федерации, организаций (государственных, муниципальных, частных) и индивидуальных предпринимателей, основным видом деятельности которых является строительство или деятельность в области архитектуры, общественных объединений и иные заинтересованные лица по согласованию.

3.2. Комиссия осуществляет свою деятельность в форме заседаний.

Техническое обеспечение деятельности комиссии возлагается на отдел капитального строительства АМС Алагирского муниципального района РСО-Алания.

3.3. Председатель комиссии, а в его отсутствие – заместитель председателя комиссии руководит деятельностью комиссии, председательствует на заседаниях, организует работу комиссии, осуществляет общий контроль над реализацией принятых комиссией решений.

3.4. Секретарь комиссии:
по поручению председателя комиссии и (или) заместителя председателя комиссии формирует повестку заседания с учетом предложений, рекомендаций и заключений комиссии по заявкам и обращениям органов местного самоуправления, граждан и юридических лиц;
оповещает членов комиссии о созыве очередного заседания;
информирует членов комиссии о повест-

ке заседания не позднее, чем за 3 дня до его проведения;

ведет и оформляет протоколы заседаний комиссии, оформляет рекомендации и заключения комиссии.

В отсутствие секретаря комиссии его обязанности исполняет лицо, уполномоченное председателем комиссии либо его заместителем (в отсутствие председателя комиссии).

3.5. Периодичность заседаний определяется председателем комиссии, исходя из соблюдения сроков рассмотрения заявок, установленных действующим законодательством РФ, и поступивших обращений.

В период действия введенного в установленном порядке режима повышенной готовности, чрезвычайной ситуации на территории Алагирского муниципального района РСО-Алания, а также в иных случаях, предусмотренных градостроительным законодательством, допускается проведение заседания комиссии в форме заочного голосования. Решение о проведении заочного голосования принимает председатель комиссии или заместитель председателя комиссии. При принятии решения о проведении заочного голосования члены комиссии в обязательном порядке уведомляются о сроке, до которого они могут в письменной форме представить мнение по вопросу, вынесенному на заочное голосование.

3.6. Члены комиссии участвуют в заседаниях комиссии лично, без права передоверия голоса. Замена членов комиссии возможна путем внесения изменений в состав комиссии в установленном порядке. В случае отсутствия члена комиссии на заседании он имеет право представить свое мнение по рассматриваемым вопросам в письменной форме за своей подписью. Письменное мнение участвует в голосовании.

3.7. Комиссия правомочна на принятие решений, если в заседании комиссии принимают участие более половины членов комиссии, в том числе председатель комиссии и (или) заместитель председателя комиссии. При определении правомочности комиссии учитываются присутствующие на заседании члены комиссии и письменные мнения отсутствующих членов комиссии.

Заседание комиссии ведет председатель комиссии, а в его отсутствие – заместитель председателя комиссии.

Решения комиссии принимаются простым большинством голосов от числа членов комиссии, присутствующих на заседании, путем открытого голосования с учетом письменных мнений отсутствующих членов комиссии. При равенстве голосов голос председателяствующего на заседании комиссии является решающим.

При проведении заочного голосования решения принимаются простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заочном голосовании. При этом число членов комиссии, участвующих в заочном голосовании, должно быть не менее половины членов комиссии. В случае равенства голосов решающим является голос председателяствующего.

3.8. Член комиссии, не согласившийся с принятым решением, имеет право в письменном виде изложить свое особое мнение.

3.9. По итогам заседания комиссии в течение пяти рабочих дней оформляется протокол, который в течение двух рабочих дней подписывают председательствующий на заседании комиссии и секретарь комиссии. В протоколе отражаются вопросы, внесенные на рассмотрение комиссии, а также принятые по ним решения. К протоколу заседания комиссии прилагаются копии материалов, связанных с темой заседания.

3.10. В заявительном порядке секретарем комиссии представляются выписки из протоколов заседаний комиссии, рекомендаций и заключений комиссии заявителям после утверждения протокола заседания председателем комиссии либо его заместителем (при проведении заседания комиссии в отсутствие председателя комиссии).

3.11. Комиссия в течение 25 календарных дней со дня поступления предложения о внесении изменения в Правила землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания, осуществляет подготовку заключения, в котором содержатся рекомендации о внесении изменения в Правила землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания, в соответствии с поступившим предложением или об отклонении такого предложения с

указанием причин отклонения, и направляет это заключение главе АМС Алагирского муниципального района РСО-Алания.

3.12. На заседания комиссии могут приглашаться представители органов государственной власти, органов местного самоуправления, общественных объединений, иных организаций, физические и юридические лица и их представители.

3.13. Предложения о внесении изменений в Правила землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания, в комиссию направляются:

федеральными органами исполнительной власти в случаях, если Правила землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания, могут воспрепятствовать функционированию, размещению объектов капитального строительства федерального значения;

органами исполнительной власти РСО-Алания в случаях, если Правила землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания, могут воспрепятствовать функционированию, размещению объектов капитального строительства регионального значения;

органами местного самоуправления в случаях, если Правила землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания, могут воспрепятствовать функционированию, размещению объектов капитального строительства местного значения;

органами местного самоуправления в случаях, если необходимо совершенствовать порядок регулирования землепользования и застройки на территории Фиагдонского сельского поселения;

физическими или юридическими лицами в инициативном порядке либо в случаях, если в результате применения Правил землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания, земельные участки и объекты капитального строительства не используются эффективно, причиняется вред их правообладателям, снижается стоимость земельных участков и объектов капитального строительства, не реализуются права и законные интересы граждан и их объединений.

Предложения указанных лиц оформляются в форме заявления с указанием почтового адреса и контактного телефона по форме согласно приложениям 1, 2 к настоящему Положению с приложением документов, рекомендуемых для обоснования заявлений при рассмотрении комиссией вопросов о внесении изменений в Правила землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания, согласно приложению 3 к настоящему Положению и направляются на рассмотрение комиссии через секретаря комиссии в ОКС АМС Алагирского муниципального района РСО-Алания по адресу: 363240, г. Алагир, ул. С. Кодоева, 45.

Предложения могут содержать материалы на бумажных и электронных носителях. Направленные материалы возврату не подлежат.

3.14. Любой член комиссии ее решением освобождается от участия в голосовании по конкретному вопросу в случае, если он имеет личную заинтересованность в исходе решения данного вопроса.

4. Полномочия комиссии

Для выполнения возложенных функций комиссия имеет право:

4.1. Запрашивать у организаций, юридических и физических лиц, а также территориальных и отраслевых структурных подразделений АМС Алагирского муниципального района РСО-Алания и иных органов местного самоуправления, материалы, необходимые для осуществления работы комиссии.

4.2. Контролировать исполнение принятых решений комиссии.

4.3. Осуществлять подготовку предложений главе АМС Алагирского муниципального района РСО-Алания по вопросам, связанным с деятельностью комиссии.

4.4. Осуществлять иные права, связанные с деятельностью комиссии, в соответствии с действующим законодательством РФ.

5. Ответственность комиссии

За неисполнение или ненадлежащее исполнение своих функций и полномочий комиссия несет ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Приложение 1

Форма

Отдел капитального строительства
администрации местного самоуправления
Алагирского муниципального района РСО-Алания

В комиссию по подготовке проектов
правил землепользования и застройки
Фиагдонского сельского поселения
РСО-Алания

(Ф.И.О. заявителя)

адрес: _____,
тел.: _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу рассмотреть на заседании комиссии по подготовке проекта правил землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания, возможность изменения границ территориальной зоны, включающей земельный участок (учетный номер/кадастровый номер) _____ площадью _____ кв. м, расположенный по

адресу: _____,
отнесением зоны (схема прилагается) _____
к территориальной зоне _____
с целью _____

Приложение:

« ____ » _____ 20 ____ г. _____
(подпись)

Приложение 2

Форма

Отдел капитального строительства
администрации местного самоуправления
Алагирского муниципального района
РСО-Алания

В комиссию по подготовке проектов
правил землепользования и застройки
Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания

(Ф.И.О. заявителя)

адрес: _____,
тел.: _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу рассмотреть на заседании комиссии по подготовке проекта правил землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания, вопрос о возможности внесения изменений в Правила землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания,

с целью _____

Приложение:

« ____ » _____ 20 ____ г. _____
(подпись)

Приложение 3

ПЕРЕЧЕНЬ
ДОКУМЕНТОВ, РЕКОМЕНДУЕМЫХ ДЛЯ ОБОСНОВАНИЯ
ЗАЯВЛЕНИЙ ПРИ РАССМОТРЕНИИ КОМИССИЕЙ
ПО ПОДГОТОВКЕ ПРОЕКТА ПРАВИЛ ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЯ
И ЗАСТРОЙКИ ФИАГДОНСКОГО СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ
РСО-АЛАНИЯ, ВОПРОСОВ О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ
В ПРАВИЛА ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЯ И ЗАСТРОЙКИ
ФИАГДОНСКОГО СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ РСО-АЛАНИЯ

К заявлению в качестве обоснования предлагаемых изменений заявителем в инициативном порядке могут прилагаться следующие документы:

1. Схема границ территории Правил землепользования и застройки Фиагдонского сельского поселения РСО-Алания (далее – Правила).
2. Описание оснований, подтверждающих необходимость внесения изменений в Правила согласно части 3 статьи 33 Градостроительного кодекса РФ.
3. Копии документов, содержащих согласие собственника объектов недвижимого имущества с предлагаемыми изменениями.
4. Копии документов, подтверждающих письменное согласие органа, осуществляющего полномочия собственника в отношении имущества, находящегося в хозяйственном ведении, оперативном управлении или аренде.
5. Копия документа, удостоверяющего права (полномочия) представителя физического, юридического лица или индивидуального предпринимателя на подачу документов.

Утвержден
постановлением администрации местного самоуправления
Алагирского муниципального района
от 29 мая 2026 г. № 309

СОСТАВ
КОМИССИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ПРОЕКТА ПРАВИЛ
ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЯ И ЗАСТРОЙКИ ФИАГДОНСКОГО
СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ РСО-АЛАНИЯ

Хацаев Алан Казбекович – заместитель главы АМС Алагирского муниципального района РСО-Алания (председатель комиссии);

Кантеев Владимир Александрович – заместитель главы АМС Алагирского муниципального района РСО-Алания (заместитель председатель комиссии);

Хестанов Михаил Юрьевич – начальник отдела по туризму, недропользованию и инвестиционной политике управления экономического развития АМС Алагирского муниципального района РСО-Алания (секретарь комиссии);

ЧЛЕНЫ КОМИССИИ:
Габуев Алан Эльбрусович – главный специалист ОС УЗОС и СХ АМСУ Алагирского района;

Айларов Таймураз Маирбекович – депутат Собрания представителей Алагирского муниципального района (по согласованию);

Цгоев Урузмаг Камболатович – глава Фиагдонского сельского поселения;

Авлехов Астан Русланович – генеральный директор ООО "КАДАСТР" (по согласованию);

Кибизова Светлана Ибрагимовна – архитектор ООО «ОсноваПро» (по согласованию).

ИМЯ В ИСКУССТВЕ

ТАЛАНТ – ЕДИНСТВЕННАЯ НОВОСТЬ, КОТОРАЯ ВСЕГДА НОВА
(штрихи к творческому портрету К.С. Суанова)

Одним из важнейших подпитывающих родников Северо-Осетинского государственного академического театра им. Тхапсаева всегда была сельская молодёжь. На протяжении семидесяти лет эта подпитка шла бесперебойно и плодотворно. Заслуженный артист Российской Федерации, заслуженный артист Северо-Осетинской АССР, народный артист РСО-Алания Казбек Суанов был из этого творческого потока.

С тех пор как 17-летний парень из Алагир уехал в Москву поступать в ГИТИС, прошло более 60 лет. Более полувека он верой и правдой служил родному театру. 90 ролей (по три за каждый театральный сезон) на сцене Осетинского театра горят сами за себя. Его творческая личность объединила в себе высокий профессионализм, интеллект, чувство обостренного ощущения времени, удивительную национальную природу, выраженную в его актёрских работах.

Несомненно, что именно эти качества сделали его имя знаковым не только в мире представителей театрального искусства Осетии, но и во всем культурном пространстве России. 17 мая Казбеку Семёновичу Суанову исполнилось бы 80 лет...

АКТЁР – ГЛАВНАЯ ЦЕННОСТЬ ТЕАТРА.

Георгий Товстоногов.

Сценический образ, драматическая метафора, жизненная достоверность – вот те составляющие, без которых не может состояться ни один актер. Не случайно от профессионального отношения к образу в полной мере зависит качество актерского исполнения. Казбек Суанов тонко чувствует соотношение историзма и современности, жизненной достоверности и сценической условности, поэтому его актерские работы (независимо от режиссерского подхода) подкупают нас тончайшим ощущением не только эпохи и места действия, но и авторского стиля.

Талантливый актер ставит перед собой и решает именно те задачи, которые выдвигает перед ним образ того или иного героя. Это и определяет динамику, направленность исполнения: он всегда ощущает масштабы, возможности того материала, который предлагает ему сам режиссер. Казбек Семёнович не постигает глубин роли, не требующих углубления; он всегда профессионально экономит в решении образа. Но там, где роль – истинный образ, актер становится человеком, героем, личностью, которых актер исполняет.

Однако порою кажется, что манера игры Казбека Суанова на первый взгляд чрезвычайно проста, и со стороны кажется, что он вообще «ничего не играет», а просто в любой роли остается самим собой. Быть может, поэтому одно время даже думали и писали, что он «типажный актёр». Семёнович предпочитает являться перед зрителями с собственным образом. По-разному вступая в каждую новую роль и с совершенной естественностью и простотой, без сколько-нибудь заметного усилия обрисовывая чрезвычайно достоверно и убедительно разных людей, то мягких, то резких, то медлительных, то стремительных, то красивых, то смешных.

Казбек Суанов их всех наделяет собственным волевым напором. Также окрашенные реальностью коллизии мастер умеет превращать в выгодные для себя сценические интерпретации. Чем проще выглядят его герои на первый взгляд, тем интереснее ему показать и утвердить в нашем сознании его внутреннюю силу, цельность и прочность. Вся воля актера, сливаясь с волей персонажа, направлена к одной цели: не изменять себе, не приспосабливаться к обстоятельствам. Напротив, он подчиняет их себе, оставаясь самим собой, не роняя свое достоинство: «Извольте взглянуть в меня, какой уж есть!»

Сдержанная, скрытая или восторженная улыбка, какое-то предвещие возможной улыбки – вот обыкновенный предел его актерской щедрости. Если хотите, это его принцип, его позиция. Казбеку Семёновичу прекрасно известно, сколь многого можно добиться улыбкой широкой, подкупающей, открытой. Однако такие вот легкие и прямые пути к успеху не для него. Вся его актерская проза, независимо от жанра – будь то комедия, драма или трагедия, – устремлена к одной главной цели – к правде. Подкупающие улыбки ему не нужны. Он никого подкупать не намерен. Зато, если улыбка прикоснулась к его лицу, зрители невольно улыбаются вместе с ним. Такое состояние теплится на лице актёра



– надменный взгляд, презрение, вполне уловимое самодовольство. А когда же два этих состояния сходятся на рубежах добра и зла, то в них светится несокрушимая убежденность в истинности собственного искусства, которая присуща только людям, ничего не придумывающим, а просто свободно изливающим искры своего таланта.

Другая ипостась актера – песня. Прошло 35 лет с того памя-

ли сотрется до конца дней моих. Казбека Суанова-певца почитает весь народ, однако его сердце всё-таки принадлежит национальному театру. Так уж сложилось, что мы редко встречаемся с настоящими мастерами, которые бы удачно сочетали в себе драму и песню. Семёнович заслужил нашу любовь своим искусством, которое стало большой редкостью. А если появится меценат, спонсор или продюсер, взявшийся записать или

переписать старые записи певца на современных электронных носителях, то мы снова будем одарены его щедрым талантом, теплотой его голоса, и он подарит нам то, чего так сегодня не хватает на сцене – сердечности.

Удовлетворенность актерским трудом, если подойти к этому с точки зрения социально-психологических позиций, – достаточно сложное явление. В этом чувстве Казбека Суанова сочетаются от-

В актерской индивидуально-сти Казбека Суанова сочетаются природный ум, который помогает ему точно очертить характер персонажа, и способность передавать тончайшие душевные движения героя. Он обладает редким даром притягивать к себе внимание зрительного зала с первых шагов на сцене до конца роли. Актер умеет вживаться в философию персонажа и мастерски передать ее на сцене, сколь сложна бы она ни была.

Можно утверждать, что многие поняли философию непонятого Лазарта благодаря его игре. Образы, созданные Казбеком Семёновичем на театральной сцене, были отмечены его большим человеческим и актерским талантом, и они врезались в память зрителей – страстные, неукротимые личности с неповторимой пластикой, голосом, взглядом. Напряженность мысли чувства, накаленность атмосферы – его стихия. Тогда он становится по-художнически точен и чеканен буквально во всех мелочах существования образа.

У Суанова чуткое пластическое ощущение человека. Осязаемый, фактурный мир его героев четок и выразителен, каждый персонаж словно отлит в присущее ему своеобразие, огранен уверенной мыслью и искусной рукой. Всегда в нужном тембре льется некая музыка его движений. Характерно, что одержимость героев и пристрастность видений самого актера никогда не нарушают стройности образа. Можно сказать, что в творческом почерке драматического актера живописность счастливо сочетается с графической четкостью. Вы никогда не увидите у него нагромождения деталей, которое Бальзак считал признаком бессилиия.

При всей достоверности в творениях Казбека Суанова не скажешь, что это жизнь со всей ее неподдельностью. Ибо то, что показывает мастер сцены, – это густая концентрация жизни, ее фокус, театральность в высоком смысле. На его ролях лежит отпечаток возвышенности и благородства, что идет, конечно, и от самой сущности Казбека Семёновича, и от традиций осетинского театра. Эти традиции очень сильны в его творчестве. Они чувствуются и в глубине обобщения, и в стремлении к драматургии больших мыслей, «песенным» ролям, и во многом другом.



Исак Гогичев, Николай Саламов и Казбек Суанов в спектакле «Тартюф».

во многих его ролях, особенно в тех, где сюжетную основу образа составляют интимные отношения. В них Казбек Суанов успешен и сумел показать нам человека, способного любить красиво и вдохновенно.

Суровый стиль игры актера обретает особенную резкость и сценическую силу, когда его герои действуют в суровые военные времена («Риккардо идет в бой», «11 дней», «Дуэль», «Дзандзирак», «Черная жемчужина»). Названные произведения наиболее выразительно показывают некоторые особенности мастерства Казбека Суанова. Актеру пришлось пройти через невероятные приключения творчества, которые превратили для него пространство и время из абстрактного понятия в реальное поле деятельности.

В глазах его героев – постоянное волнение, сосредоточенность и ответственность. Но когда он играет отрицательных персонажей, то в тех же глазах

ного дня, когда я первый раз услышал голос Казбека Суанова, а до сих пор влюблен в героев его песен. К стати говоря, вокальная партия была исполнена им не на сцене прославленного Осетинского театра, а на подмостках простого сельского клуба. В то время не было изысканной электронной техники, ни такого понятия, как «фанера». Исполняя песню вживую, Семёнович покорила сельских зрителей не только прекрасным голосом, но и чисто человеческим обаянием. Было удивительно то, как он работал с аудиторией, замечу – неподготовленной аудиторией. Певцом был взят необычайно теплый тон, и это покорило всех. Ему подпевала молодежь и была счастлива от того, что соучаствовала в этом празднике души сердца.

Потом мне не раз довелось наблюдать за ним в более престижных залах, в присутствии более подготовленных слушателей, но тот, самый первый, остался навсегда в памяти и вряд

ношение к своей работе, профессии и просто душевное состояние творческой личности. Социологический метод достаточно суховат, чтобы с ним подходить к таким тонким материям, как мера одаренности, талант, к другим качествам творческой личности.

Поэтому в этой статье мы постараемся выделить только одну проблему, доступную театроведческому исследованию. Это – проблема актерского профессионализма с позиции самого артиста, а также способность и возможность самой личности формировать свой профессиональный облик. Здесь нет никакой необходимости приводить для читателя аргументы и факты в пользу того, что уровень актерского мастерства, то есть показатель труда и таланта, который служит материалом в процессе актерского соревнования, существенным образом влияет на состояние личности актера и характер его взаимоотношений с коллективом.

Как у спектакля, так и у очерка есть начало и конец. Когда после финала спектакля Суанов выходит на бис, то в этом простом акте чувствуется особая торжественность. И вы можете верить, что минуты этой актер ждал весь день и теперь счастлив ею.

Финальный триумф – это не единичный случай, а закономерность, возведенная в ранг традиции. Казбек Семёнович давно нашел свою трактовку образа, независимо от актерской принадлежности. Последние его работы поражают редким ощущением не только эпохи и места действия, но и индивидуального стиля. Актер ставит перед собой и успешно решает – внешне с полной лёгкостью – именно те задачи, которые выдвигает перед ним исполняемый образ. Это и определяет динамику, направленность исполнения и глубинное постижение роли.

Борис ХОЗИЕВ,
заслуженный деятель искусств
Российской Федерации.
2018 год.

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

НАЗВАНО ОПТИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО ШАГОВ В ДЕНЬ

«10 тысяч шагов в день» не имеет никакого отношения к медицине или здоровью.

Реальную пользу здоровью приносят другие цифры, рассказала «Газете.Ru» физиолог, преподаватель йоги, йогатерапевт Нина Дуванова. «Эта цифра родилась в 60-е годы в Японии как гениальный маркетинговый ход для продажи шагомера под названием “Манпо-кей”, что буквально переводится как “датчик 10 тысяч шагов”. Название красиво звучало, и цифра прижилась», — напомнила эксперт.

Современные исследования показывают: польза для здоровья и снижение риска сердечно-сосудистых заболеваний возрастают уже после 4,5 тыс. шагов в день. Пик пользы — в районе 7–7,5 тыс. шагов. После этой отметки дополнительные шаги приносят бонусы, но рост пользы уже не такой крутой — график выходит на плато. «Минимум — 4,5 тысячи, оптимум — 7–7,5 тыс. шагов», — подчеркивает физиолог.

Если нет возможности гулять часами, если тело ломит, то 7000 шагов — вполне достижимая норма. Ее легко добрать: выходить на пару остановок раньше, гулять после обеда, добавлять немного шагов утром и вечером. Эксперт рекомендует обязательно включать в норматив подъем по лестнице: «Это особая нагрузка для сердечно-сосудистой системы и суставов. Можно отдыхать каждые 1–2 пролета, но подниматься и спускаться обязательно».

Важно при этом не столько, сколько, а как ходить. «Наматывать шаги просто ради шагов — не вариант», — подчеркивает Нина Дуванова. Если человек идет сутулясь, с зажатыми плечами, стопа не перекачивается, обувь жесткая, если он бьет стопами по асфальту — он скорее травмирует суставы, сдавливает межпозвонковые диски, провоцирует защемление грыж и протрузии. При больных коленях, жестких стопах, проблемах

с тазобедренными суставами или позвоночником важно правильно подготовиться к ходьбе и не ходить больше, чем тело позволяет на данный момент. Гуляйте только в состоянии комфорта — не до боли в пояснице и не до ломоты в ногах.

Для того чтобы польза была максимальной, важно регулярно снимать нагрузку со спазмированных участков. Перед шаговой нагрузкой делайте движения позвоночника во всех плоскостях: наклоны вправо-влево, вперед-назад, скручивания, мягкую суставную разминку, йогатерапию плеч, лопаток, коленей, тазобедренных суставов, разминку шеи. «Можно опереться ладонями на диван или на стул и поделайте упражнение “прогиб-скручивание” в позвоночнике. Здесь позвоночник находится без осевого сжатия, то есть параллельно полу. Это дает ему реальное расслабление. После такой подготовки шаговая нагрузка даст больше пользы: тело не так устанет и вы сможете пройти дольше без боли в спине и других частях тела».

В мире много женщин, которые страдают от боли в спине и шее, ставят уколы, втирают мази. Женщин в период климакса, которые не знают, как жить в новой реальности. Женщин, восстанавливающихся после операции. «И при этих ситуациях 10 тысяч шагов будут даже вредны из-за ударной нагрузки на позвоночник и суставы», — говорит эксперт. Нагрузка распределяется неправильно, если в теле есть спазм: мышцы поясницы укорочены, тазобедренный сустав вращается не полностью, голеностоп неподвижен, ахиллово сухожилие стянуто, стопа не амортизирует. С такими напряжениями важно работать до шаговой нагрузки.

Особое замечание людям с остеохондрозом, большими коленями, грыжами и протрузиями. Перед быстрой ходьбой сделайте 5–10



минут качественной суставной разминки и растяжки. После этого мышцы станут эластичнее, и вы пройдете больше шагов без боли и с удовольствием. Забудьте о магических цифрах. Если вы проходите 7000 шагов — вы уже супермолодец. Обязательно добавьте к ним 10–15 минут осознанного движения во всех плоскостях: разминку для позвоночника и работу со стопами. Пусть шагов будет меньше, но они будут хорошие и качественные. После разминки суставов, после устранения спазмов мышц шаг становится свободнее, шире, размашистее. Стопа лучше перекачивается, меньше напряжения в пояснице. Когда живот подтянут — меньше нагрузки на шею.

«Тело — это сложный механизм, и ему нужна грамотная настройка, а не просто износ. Создавайте свою личную инструкцию, и тогда каждый шаг будет приносить энергию, а не усталость», — заключает Нина Дуванова.

Сырх Ходы цæрджытæ зæрдиæг арфæ скæнынц КОРТИАТЫ Хазбийы фырт Сосланæн.



Сослан йæхи фæрæзтæй Ходы хъæуы фæсивæдмæ бæстон æмæ рæсугъд бацалцæг кодтой Лæгты дзуары кувæндон. Уый фæдыл Сосланæн æмæ хъæуы фæсивæдæн — Сосланы фарсмæ чи ‘рбалæууыдис, уыдонæн зæгъæм стыр бузныг!

Сослан, хохæй быдырмæ цы дзуæрттæ ис, уыдон дын æххуыстæнæг уæнт! Фæндæгтыл цæуыс, æмæ Уастырджийы фæдзæхст у! Дæ уарзон бинонтимæ амондджын æмæ æнæнизæй сæдæ азы фæцæр!

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПРОВОДИТ ОТБОР НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ ПО КОНТРАКТУ

Рассматриваются граждане РФ и стран СНГ от 18 до 60 лет.
ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА
в учебных центрах и подразделениях войск
беспилотных систем — 3 400 000 рублей;
3 000 000 руб. — выплата от РСО-Алания,
400 000 руб. — выплата от Министерства обороны РФ.

Для граждан, заключивших контракт, предусмотрены:

• Социальные льготы и гарантии для военнослужащих и членов их семей

• Списание долгов по кредитам до 10 миллионов рублей

• Статус ветерана боевых действий

• Возможность приобретения жилья за счет Минобороны РФ через накопительно-ипотечную систему.

• Денежное довольствие от 240 000 руб. в месяц.

Также в пункте отбора на военную службу по контракту в г. Владикавказе ведется работа по комплектованию новых подразделений войск беспилотных систем Вооруженных сил РФ. Рассматриваются кандидатуры в возрасте от 18 до 45 лет, состояние здоровья (категория А, Б), профессионально-психологическая пригодность (не ниже II категории). Отбор проводится на должности операторов беспилотных летательных аппаратов (БПЛА), инженеров, техников и других военно-учетных специальностей. В пункте отбора желающие могут опробовать свои навыки на симуляторе FPV-дрона, ознакомиться со специальной техникой войск БпС.

Обращаться в пункт отбора на военную службу по контракту (1 разряда): г. Владикавказ, ул. Титова, 5, тел. 8 (8672) 76-83-75, или в военный комиссариат по месту жительства.

Горячая линия по вопросу поступления на военную службу по контракту 117#4. Дополнительная информация на сайте.

ОБЪЯВЛЕНИЯ. РЕКЛАМА

ФИРМА “Казбек”
ОКНА и ДВЕРИ.
СЕТКА В ПОДАРОК.
РАССРОЧКА. ГАРАНТИЯ. РЕМОНТ.
☎ 8-960-400-28-11.



Фирма «ТУР-ПЛАСТ» ИП ТУРИЕВ З.К.
ПЛАСТИКОВЫЕ, АЛЮМИНИЕВЫЕ
ОКНА И ДВЕРИ. Мультифункциональное
и энергосберегающее стекло по цене
обычного. Беспроцентная рассрочка.
☎ 8-999-245-26-02, 8-988-876-52-22.

СТРОИМ ДОМА под ключ.
Внутренние работы под ключ.
Кровельные работы под ключ.
☎ 8-928-482-55-44.

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ КРУГЛОСУТОЧНО.
ВОЗМОЖНО УКОЛОМ. ОДЕЖДА, КАТАФАЛК, ОРКЕСТР,
ДУДУК. КИРПИЧ, ПЛИТЫ. ГРОБЫ, НАКИДКИ, ВЕНКИ.
ДОСТАВКА БЕСПЛАТНО. ПЕРЕВОЗКА ТЕЛА УМЕРШЕГО.
Возможна оплата после похорон. Обр-ся: г. Алагир,
ул. Ч. Басиевой, магазин «Стекляшка». ☎ 8-928-933-42-32.

В филиал «Алагирский
водоканал» ГУП «РПВВ»
ТРЕБУЮТСЯ
КОНТРОЛЁРЫ-КАССИРЫ
в следующие поселения:
1. Алагирское
2. Бираганское
3. Буронское
4. Дзуарикауское
5. Красноходское
6. Майрамадагское
7. Мизурское

8. Ногкауское
9. Рамоновское
10. Хаталдонское
11. Суадагское
12. Фиагдонское
Заработная плата — от 38 до 40
тыс. руб. График работы: поне-
дельник–пятница, с 8 до 17 ч.
Адрес филиала: г. Алагир,
ул. Ленина, 117.
Подробная информация по
телефону: +7-938-882-22-18.

ПРОДАЮТСЯ:

ШЕРСТЬ овечья отличного качества, нестираная.
Обр-ся: ул. Зарамагская, 16. ☎ 8-928-495-64-48, Майор.

ОТРУБИ; САХАР; МУКА: Зеленокумск — 1400 р., «Агат», «Ника»,
«Крона»; КУКУРУЗА, ЛЕХУРД, ЯЧМЕНЬ, КОМБИКОРМ (ПТ, КРС),
СТАРТ, РОСТ, ФИНИШ, НЕСУШКА, ЖМЫХ, ЯЧМЕНЬ молотый;
КРУПЫ по 5 кг, СОЛЬ; ТУАЛЕТНАЯ БУМАГА, САЛФЕТКИ; ТОПЛЕ-
НОЕ МАСЛО, СГУЩЕНКА, МАСЛО подсолнечное. ФРУКТЫ, ОВО-
ЩИ в наличии. Работаем с 7 до 23 ч.
Наш адрес: угол ул. А. Агузарова и Ленина, магазин “Хойраг”.
☎ 8-919-425-00-22, 8-928-687-56-13, Марат.

Семья Кантеевых благодарит всех, кто разделил
с ней горечь утраты дорогого Кантеева Алексан-
дра (Алик) Савельевича.
Пусть в ваших домах царят радость и благопо-
лучие, пусть ваши близкие будут здоровы и счаст-
ливы.
Извещаем, что сорокадневные поминки Али-
ка состоятся в пятницу, 5 июня, по адресу: п.
Мизур, корп. 10.



КУРЫ-несушки
ВЫСОКОЙ
ЯЙЦЕНОСКОСТИ.
☎ 8-961-297-23-38.

УСЛУГИ:

ОСВОБОЖУ ОПЕРАТИВНО
ОТ НЕЖЕЛАТЕЛЬНЫХ
ПЧЕЛИНЫХ РОЕВ.
☎ 8-928-480-09-48, Георгий.

НАКРЫВАЕМ КРЫШИ. КЛАД-
КА БЛОКАМИ. БЕТОННЫЕ РА-
БОТЫ. ПОДШИВКА, утепление
и УСТАНОВКА ПОТОЛКОВ. РЕ-
МОНТ и установка вытяжных труб
от колонок и котлов. РЕМОНТ
и установка дощатых ПОЛОВ.
Установка ФАНЕРЫ. СНИМАЕМ
старый АСФАЛЬТ, погрузка и вы-
воз. ☎ 8-928-072-45-20.

НАСТРОЙКА ДУХОВОК элек-
тро- и газовых ПЛИТ любой слож-
ности ПОД БЫСТРОЮ ВЫПЕЧ-
КУ ОСЕТИНСКИХ ПИРОГОВ.
Гарантия. ☎ 8-918-827-36-36,
8-928-927-36-36.

КУПЛЮ:

БЕНЗОПИЛУ «Champion»
НА ЗАПЧАСТИ.
☎ 8-988-871-51-67, Олег.

Использование материалов и клише допускается только с письменного разрешения редакции. При перепечатке ссылка на “Зарю” обязательна. Редакция не вступает в переписку с авторами. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несут авторы. Газета набрана и сверстана в компьютерном цехе редакции, верстка — Валерий Козырев, Фатима Мамиева. Корректор — Эмма Лолаева. Дежурный по номеру Татьяна Байбародова.

УЧРЕДИТЕЛЬ: АМСУ Алагирского
муниципального района
РСО-Алания (363240, РСО-Алания,
г. Алагир, ул. Кодоева, 45).

Газета зарегистрирована 15 ноября 2012 года Управлением
Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций по РСО-Алания,
регистрационный номер ПИ № ТУ 15-00080.

**Главный
редактор
Д.Е. СУАНОВА**

Телефоны редакции:
главный редактор — 3-29-72
ответственный секретарь
и отдел экономики — 3-59-75
отдел социальных
проблем и писем — 3-20-44
главный бухгалтер — 3-14-64.



Отпечатано
в АО “Осетия-Полиграфсервис”:
г. Владикавказ, пр. Коста, 11.

Подписано в печать в 16-40
(по графику — 17-00).
Индекс — 53916. Печать офсетная.
Объем — 1 п. л. Тираж — 2061 экз.
Заказ № 566

Газета выходит
во вторник, четверг, субботу
на русском и осетинском языках.
Цена свободная.
Адрес редакции и издателя: 363240,
РСО-А, г. Алагир, ул. Сталина, 72.
E-mail: gazeta_zaria@mail.ru
сайт: zarya15.ru